

Jean-François HOCHE

CV Comédien

06 88 79 60 55
jf.hoche@gmail.com



Cinéma (Court-métrage)

- 2021 – **Le Secret** - Michael Thomas Wahl - Rôle principal : Eric le facteur
- 2021 – **Jocus** - Jean-Baptiste Coursault - Rôle principal : Baptiste l'influenceur
- 2020 – **Angles Morts** - Parakosm Prod - Rôle : Etienne, polytechnicien
- 2020 – **Nicté** - Réal. Irene Paz - EICAR - Rôle : Christian, directeur de galerie d'art
- 2020 – **Richard III** - Réal. Mélin Rocher - Rôle : Hastings
- 2020 – **L'enlèvement** - Réal. Kévin Lameta - Rôle : le père
- 2020 – **La Fête** - Réal. Lisa Bosvieux - FEMIS - Rôle : le voisin des années 70
- 2019 – **Les transports** (avec Bruno Solo) – Mia Prod - Rôle principal : Pierre, le cycliste
- 2019 – **La poupée à l'œil noir** – Parakosm Prod - Rôle principal : Le psychopathe
- 2019 – **L'annonce du mariage** – Réal. Fleur CHABAUD - Rôle : Le meilleur ami
- 2019 – **META** – Parakosm Prod - Rôle : Le gardien du temps
- 2019 – **D.A.N.S.E.** – Parakosm Prod – Rôle principal : Un homme sourd apprend à danser le rock
- 2019 – **Business Talk** – Réal. Kilian STURM – FEMIS - Rôle : Un employé de bureau
- 2018 – **Bis** – Réal. Laure DELAFOSSE - Rôle : Le vendeur de voyages dans le temps
- 2017 – **A ma place** – Réal. Naïma POHLER - Rôle : Un employé de bureau

Film institutionnel

- 2018 – **La Banque Postale** – Little Big Films - Rôle principal : Le présentateur

Théâtre

- 2020 - **Richard III** - Théâtre de rue - M.e.S William Franchi – Rôle : Richard III / Hastings
- 2018 - **Le Bérêt de la Tortue** - M.e.S Raphaëlle LALO – Rôle : Luc
- 2017 - **Roadtrip** – M.e.S Coralie PAQUELIER – Rôle : Polyeucte
- 2016 - **Venise sous la neige** – M.e.S Guillaume CHACORNAC – Rôle : Christophe
- 2014 - **Un petit jeu sans conséquence** – M.e.S Marianne DUCHESNE – Rôle : Serge
- 2013 - **L'importance d'être Constant** – M.e.S Marie ASTIER – Rôle : John
- 2012 - **Topaze** – M.e.S Marie ASTIER – Rôle principal : Topaze
- 2011 - **L'Ombre** – M.e.S Sabine BRUSCHET – Rôle principal : Le savant
- 2010 - **Le Mariage** – M.e.S Coralie PAQUELIER – Rôle principal : Plikaplov

Mise en scène

- 2019 - **Le Misanthrope** - Molière - Cie Les vieilles Marquises
- 2013 - **Chat en poche** - Feydeau - Troupe du Balcon
- 2012 - **Bichon** - Jean De Letraz - Troupe du Balcon
- 2011 - **Coquin de sort** - Robin-Ligot - Troupe du Balcon
- 2010 - **La souprière** - Robert Lamoureux - Troupe du Balcon

Performance

- 2019 – **Diorama** – Ingrid FIKSDAL - Ateliers puis performances au Palais de Tokyo

Formation

- 2020 : Stage recherche mime et montage - Sergi EMILIANO / Agnès Delachair
- 2019 : Stage corps et mouvement - Sergi EMILIANO
- 2019 : Stage Shakespeare – 2 semaines intensives (Jérôme MELA)
- 2019 : Stage Voix – Méthode Linklater – 1 semaine intensive (Isabelle BYLOOS)
- 2018 : Stage Actors Studio – 2 mois (Jack WALTZER)
- 2016–2019 : **Ecole d'art dramatique** : Atelier Blanche Salant (Stanislavski) (3 ans)

Brun aux yeux marrons
1,79m – 65 kilos
Permis B
Paris

Langues

Français / Anglais

Sports

Je pratique :

Escalade (6A), Plongée (PADI 1), Voile

Je peux pratiquer :

Equitation, Ski, Tennis, Danse Rock

Autre

Connaissance du milieu de l'entreprise
(Ancien Ingénieur)

Association Cinéma

Membre du bureau du collectif de
création de vidéos Parakosm :
<https://www.youtube.com/channel/UC9Gu6QcwrIcY3PhT6USlz0w>

Bande Démo

<https://vimeo.com/379370918>