

ALEXANDRE

TRIACA

alexandre.triaca@gmail.com

06 99 19 54 11

CINEMA

Vortex de Christophe Karabache, second rôle (un tueur)

Tout Le Monde Debout de Franck Dubosc, rôle du tonton

Préjugés Coupables de Jean-Philippe Tranvouez, rôle principal

Des Hommes De Conviction de Jean-Luc Miesch, rôle du journaliste

Les Paparazzi d'Alain Berberian, rôle de l'infirmier

Fantôme Avec Chauffeur de Gérard Oury, rôle du journaliste

Les Grands Ducs de Patrice Leconte, rôle du bureaucrate

Le Roi De Paris de Dominique Maillet, rôle de Max Ophuls

Max Et Jérémie de Claire Devers, rôle du concierge d'hôtel

COURTS-METRAGES

Après Coups, France 2 et les Films D'Ici, rôle du thérapeute

Marina, Alterego Films, rôle du producteur

Léthé, rôle principal, sélectionné au 68th Edinburgh International Film Festival 2014, à l'Aesthetica Festival 2014 (UK), au London Short Film Festival

Remembering The Fallen, 22 sélections et 11 awards

TELEVISION

Emily In Paris (saison 2), le cinéophile

Julie Lescaut – Instinct Paternel d'Alain Wermus, rôle du lieutenant

PJ – épisode 8 de Gérard Vergez, rôle du flic
Maître Da Costa – Alibi Sur Ordonnance de Jean-Louis Bertucelli, rôle du flic

THEATRE

Knock 2020, théâtre TNO, Paris
La Vénus A La Fourrure, tournée
Bérénice, rôle d'Antiochus, théâtre TRC à Paris
Le Spleen De Paris, théâtre de Nesle à Paris, et tournée
Einstein, de Hugo Rezeda, théâtre des Blancs-Manteaux
Hélène de Troie, tournée
Avant-Pendant-Après, théâtre de Nesle à Paris
Ruy Blas, rôle de Salluste, tournée
Les Loups, compagnie Les Treteaux Du Monde, tournée
Loudun, Avignon off et tournée
La Cerisaie, théâtre Jemmapes à Paris
Mais Ne Te Promène Donc Pas Toute Nue, théâtre de l'Antre Acte à Paris

Mise en Scène

Le Spleen de Paris, théâtre de Nesle à Paris, et tournée
Les Tentations, théâtre de Nesle et tournée
Miroirs, festivals et tournée
Le Misanthrope, théâtre Darius Milhaud et tournée

Ecriture et Réalisation

Un Matin Calme, Grand Prix de 1minute2court/Instagram, sélectionné au Chouette Festival et au Festival du Film de Croisic
Je Serai Ton Fils, court-métrage, sélectionné aux Marius du Court et au Festival du Film de Senlis
L'invité (prix du meilleur scénario de court-métrage de La folle journée du cinoche de l'association « Les apprentis » parrainée par Pierre Salvadori)
Petit Moment d'Intimité, court-métrage

Doublure Lumière, court-métrage (Hojoh Production), sélectionné entre autres au Berlin Short Film Festival, au Hollywood Festival Of New Cinema, au Cannes Underground Film Festival (plus 12 autres festivals internationaux)

Les Salopes, court-métrage (Hojoh Production), sélectionné dans treize festivals en France (dont le Festival Combat, Fenêtre Sur Courts d'Avignon), ainsi que deux à l'étranger

Formation

Atelier d'acteurs de Niels Arestrup

Cours Jean-Laurent Cochet

Le Grenier Maurice Sarrazin

Actors Studio (Mark Rydell, Los Angeles)

Divers

Taille : 1m78 / Cheveux: Blonds-Châtains clairs / Yeux : bleus

Langue: anglais / Danse : contemporaine / Sports: gym, natation / Permis de conduire B