
Nathalie JOUIN
45 bd Camélinat
92240, Malakoff
0683366584 / jouinnathalie153@gmail.com



Formation

- **2006. DE d'enseignement du théâtre. Ministère de la culture.**
- **1978/1979. Classe libre de l'école de l'acteur Florent. Paris.**

Parcours professionnel

2023

Comédienne

SERIAL PROD

Institutionnel pour les legs de l'institut PASTEUR

AGENCE PROFIL. PARIS. ELSE TBWA.

Spot ALDI

Septembre 2022- actuel

Réalisatrice

DU GRAIN À MOUDRE. Vanves 92.

- Préparation du court métrage « *Un après-midi de grâce* » sur la maladie d'Alzheimer. (écriture, casting comédien et équipe technique, décors et costumes.) Participation au montage.

Avril 2022 - Septembre 2022

Comédienne -

EMPLOYEURS DIVERS

- **Septembre 2022** « *Un après-midi de grâce* » rôle Claire, l'animatrice. DU GRAIN À MOUDRE
- **Avril 2022.** Doublage de Jodée dans "FBI most wanted" dirigé par F. Dunoyer. IYUNO. La plaine St Denis.

Septembre 2016 - Juin 2022

Mises en scène pour comédiens amateurs .

DU GRAIN À MOUDRE. Vanves 92.

("Les diálogos" de R.Dubillard, "Belle famille" de V.Haim , "La cantatrice chauve", de E.I onesco "Les Boulingrin" de G.Courteline, "Jeux de Planches" de JP.Allègre, "L'augmentation" de G. Perec)

Décembre 2016 - Août 2018

Chargée de diffusion - CDD

DU GRAIN À MOUDRE. Vanves 92.

Prospection des Ehpad, recherche d'artistes partenaires, négociation et vente des spectacles.

Juin 2017 - Juin 2019

Comédienne

DU GRAIN À MOUDRE. Vanves 92.

- "Seuls en scène" interactifs en maison de retraite à Paris et région parisienne . "Les Volatiles "extraits textes choisis parmi les « Histoires naturelles » de Jules Renard, "Contes du pays du sort " d'après I.Calvino.

Décembre 2017 - Février 2018

Comédienne

THEÂTRE DU NORD OUEST. 75009 Paris.

- Rôle: Babette dans le duo "Grâce matinée" de René de Obaldia.

Mars 2012 - Mai 2020

Emplois sociaux – Animatrice et AESH. CDD

STRUCTURES SOCIALES DIVERSES Paris et région P.

- En Ehpad, centre d'hébergement d'urgence, pôle seniors, centre de loisirs et Ecoles élémentaires.

Septembre 2010 - Juin 2011

Professeur de théâtre - CDD

PÔLE S.LEFRANC 75003 & MEDIASPECTACLE 75007

- Encadrement de cours pour adultes et enfants. Travail de scènes et de sketches.

Janvier 1995 - Décembre 2009

Comédienne (doublage et pubs) - Intermittence

EMPOYEURS DIVERS. Paris et région Parisienne.

- Doublages avec Synchro France, Alter Ego, Dubbing Brothers, Mediadub, AB...
- Publicités: Mac Donald, Lapeyre, Calgon, Joker, Mon chéri. Cillit Bang.

Janvier 1981 - Janvier 2006

Comédienne (Télévision) - Intermittence

EMPLOYEURS DIVERS

- 2006 « *Procès ajourné* » (Série préjudice) réalisé par Frédéric Berthe,
- 2005 « *Persécution* » Sam Bekare,
- 1998 « *Premier dossier* » (Avocats et associés) Philippe Triboit ,
- 1997 « *Demain dès l'aube* » réalisé par Alain Wermus,
- 1995 « *L'impossible monsieur papa* » réalisé par Denys Granier Deferre,
- 1993 « *L'Annexe* » réalisé par Stéphan Bawol,
- 1994 « *Saisie Noire* » réalisé par Alain Wermus,
- 1990 « *La lettre perdue* » réalisé par Jean-Louis Bertuccelli,
- 1987 « *La rencontre amoureuse* » réalisé par Thierry Nolin.
- 1983 « *Non-lieu* » réalisé par Bruno Gantillon,
- 1981 « *François ou la liberté* » réalisé par Jean Pignol.

Janvier 1986 - Janvier 2005

Comédienne (Cinéma) - Intermittence

EMPLOYEURS DIVERS

- 2005 « *Je vous trouve très beau* » réalisé par Isabelle Mergault,
- 2004 « *Les clés du zoo de Vincennes* » Christophe Morin,
- 2003 « *Le silence d'abord* » Pierre Filmon,
- 2000 « *Le château* » Jessy Peretz,
- 1997 « *Prison à domicile* » Christophe Jacrot,
- 1990 « *Aujourd'hui peut-être* » Jean-Louis Bertuccelli,
- 1986 « *Stress* » Jean-Louis Bertuccelli.
 « *Maine Océan* » Jacques Rozier.

Janvier 1981 - Janvier 2003

Comédienne (Théâtre) - Intermittence

EMPLOYEURS DIVERS

- 2003 « *Pour l'honneur* » de L Pichon. Mise en scène de *Adel Akim* au théâtre de la Cartoucherie à Paris et au théâtre des Quartiers du Monde à Arcueil (92).
- 2002 « *Petites pièces philosophiques* » de G. Leopardi. Mise en scène de *N. Jouin* en bibliothèques, aux festivals *Paroles d'hiver* et *Rendez-vous contés* .
- 2001 « *L'ours* » et « *La demande en mariage* » d'A.Tchekhov. Mise en scène de *Claude Mann* au théâtre François Dyrek à Joinville-le-pont.
- 2000 « *Edouard II* » de Marlowe. Mise en scène de *Gilles Pastor* au théâtre Gérard Philippe à Lyon et au théâtre de Privas. « *L'An 00* ». Mise en scène de *Jean-François Legarec* à La Roche-sur-Yon.
- 1998 « *Chantier* » (Farces de tréteaux du Moyen-âge). Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à La Maison de la Culture d'Amiens.
- 1996 « *Scène de chasse en Bavière* » de O. Von Horvath. Mise en scène de *François Havan* au théâtre de La Princesse Grâce à Monaco.
 « Voitures de rêves » compagnie de rue ILOTOPIE
- 1995 « *Karavansérail land.n.K* » avec la Cie de rue Skénée. Lyon. Festival *Printemps des comédiens* et de Chalon-sur-Saône. Diverses Municipalités en Rhône Alpes.
- 1994/1995 « *Senso* » de C. Boito avec M. Delmonte. Mise en scène *N. Jouin* au festival d'Avignon off, au théâtre du Grütli à Genève, et au théâtre de Monthey (Suisse).
- 1994 « *Horace* » de Corneille. Mise en scène de *Sylvie Mongin-Algan* au « Trois-Huits » à Villeurbanne.
- 1992/93 « *Farces* » (Le mariage forcé, le médecin volant de Molière, La femme seule de Franca Rame). Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à la Comédie de Genève et en tournée en France et en Suisse.
- 1990/91 « *Casimir et Caroline* » de O.Von Horvath. Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à la Comédie de Genève, à La Maison des Arts de Créteil et en tournée en France et en Suisse.
- 1989 « *Double-mixte* » de R. Cooney. Mise en scène de *Pierre Mondy* en tournée avec Théâtre Actuel en France et pays francophones avec Christian Clavier. Remplacement de Marie-Anne Chazel. Rôle : *Marilou*.
- 1988 « *Le Hibou* » Montage de textes de R. de la Bretonne. Mise en scène de *Christian Peythieu* au théâtre de L'Atalante à Paris et en tournée.
- 1987 « *Domage qu'elle soit une P...* » de J. Ford. Mise en scène de *Jean-Luc Lagarce* à L'espace Planoise à Besançon et au théâtre du Lierre à Paris.
- 1986 « *Le jeu de l'amour et du hasard* » de Marivaux. Mise en scène de *Jean Sourbier* avec la C.A.T.R.A en tournée en région Rhône-Alpes.