
Nathalie JOUIN

45 bd Camélinat

92240, Malakoff

0683366584 / jouinnathalie153@gmail.com



Formation

- **2006. DE d'enseignement du théâtre. Ministère de la culture.**
- **1978/1979. Classe libre de l'école de l'acteur Florent. Paris.**

Parcours

2025

- **Juin 2025. Comédienne et metteuse en scène** e « La fin de l'histoire » de L.Vérot

Rôle : Linda au festival LeV de rideau . Salle Panopée . Vanves.

- **Mai 2025 Comédienne** Publicité :Marque Repère/ E.Leclerc. Rôle Jeanne. Agence DI
- **Novembre 2025 Comédienne** dans CM « L'ascension de Lucas » de M.Benhaïm /rôle Madame Marlet.Ca tourne en Ile de France. Festival Paris Court Devant.
- **2023/25 Animatrice** d'un atelier d'improvisation à l'association Simon de Cyrène. Vanves.
- **2023 Comédienne** film Institutionnel de l'Institut Pasteur. Sérial. Prod Paris.

Publicité ALDI. ELSE TWA. Agence Profil .

2024

Novembre 2024.Comédienne dans CM « Sola » d'A. K Babboa. Rôle la mère de Julien.

Ça tourne en Ile de France. Festival Paris Court devant

2023

Comédienne film Institutionnel de l'Institut Pasteur. SERIAL PROD. PARIS

Publicité ALDI. ELSE TWA. Agence Profil.

2022/2023.

Scénariste et Réalisatrice, comédienne du CM « Un après-midi de grâce » avec Du Grain à Moudre Vanves. 92.

Avril 2022. **Comédienne** Doublage de Jodée dans "FBI most wanted" dirigé par F. Dunoyer. IYUNO. 93.

2016 /2022

Professeure de théâtre/Metteuse en scène avec Du grain à Moudre pour adultes amateurs à Vanves 92. ("Les diálogos" de Dubillard, "Les Boulingrin" de Courteline, "Jeux de Planches" de Allègre, "L'augmentation" de Perec...)

2012/2020

- **Décembre 2016 - Août 2018 .Chargée de diffusion** - CDD Asso Du Grain à Moudre.Vanves. 92. Prospection des Ehpap, recherche d'artistes partenaires, négociation et vente des spectacles.
- **Juin 2017 - Juin 2019 Comédienne** avec Du Grain à Moudre.Vanves 92. (Seules en scène « Les Contes du Pays du sort » d'après I.Calvino & « Les Histoires naturelles » de J. Renard dans plusieurs EHPAD. PARIS ET IDF.)
- **Décembre 2017 - Février 2018 Comédienne** dans "Grâce matinée" de René de Obaldia. .Rôle : Babette au théâtre du Nord Ouest. 75009 avecL'association Du grain à Moudre. Vanves.
- **Mars 2012 - Mai 2020 Animatrice culturelle et sociale.** Plusieurs CDD dans diverses structures sociales (Ehpap, CHU) Paris ET IDF. (Plusieurs EHPAD, CHU, pôle séniors, centre de loisirs et Ecoles élémentaires...)

2010 - 2011

Septembre 2010 - Juin 2011 Professeur de théâtre au Pôle S.Lefranc 75003 Paris 1er & c/o Médiaspectacle 75007. cours pour adultes et enfants. Travail de scènes et de sketches. Représentations de fin d'année.

1995- 2009

Comédienne

- Doublages de voix ; avec Synchro France, Alter Ego, Dubbing Brothers, Mediadub, AB...
- Publicités: Mac Donald, Lapeyre, Calgon, Joker, Mon chéri. Cillit Bang.

1981/2006

TELEVISION Comédienne

- 2006 « *Procès ajourné* » (Série préjudice) réalisé par Frédéric Berthe,
- 2005 « *Persécution* » Sam Bekare,
- 1998 « *Premier dossier* » (Avocats et associés) Philippe Triboit ,
- 1997 « *Demain dès l'aube* » réalisé par Alain Wermus,
- 1995 « *L'impossible monsieur papa* » réalisé par Denys Granier Deferre,
- 1993 « *L'Annexe* » réalisé par Stéphan Bawol,
- 1994 « *Saisie Noire* » réalisé par Alain Wermus,
- 1990 « *La lettre perdue* » réalisé par Jean-Louis Bertuccelli,
- 1987 « *La rencontre amoureuse* » réalisé par Thierry Nolin.
- 1983 « *Non lieu* » réalisé par Bruno Gantillon,
- 1981 « *François ou la liberté* » réalisé par Jean Pignol.

Janvier 1986 - Janvier 2005

CINEMA. Comédienne -

- 2005 « *Je vous trouve très beau* » réalisé par Isabelle Mergault,
- 2004 « *Les clés du zoo de Vincennes* » Christophe Morin,
- 2003 « *Le silence d'abord* » Pierre Filmon,
- 2000 « *Le château* » Jessy Peretz,
- 1997 « *Prison à domicile* » Christophe Jacrot,
- 1990 « *Aujourd'hui peut-être* » Jean-Louis Bertuccelli,
- 1986 « *Stress* » Jean-Louis Bertuccelli. “ *Maine Océan* ” Jacques Rozier.

Janvier 1981 - Janvier 2003

THEÂTRE Comédienne

- 2003 « *Pour l'honneur* » de L. Pichon. Mise en scène de *Adel Akim* au théâtre de la Cartoucherie à Paris et au théâtre des Quartiers du Monde à Arcueil (92).
- 2002 « *Petites pièces philosophiques* » de G. Leopardi. Mise en scène de *N. Jouin* en bibliothèques, aux festivals *Paroles d'hiver* et *Rendez-vous contés* .
- 2001 « *L'ours* » et « *La demande en mariage* » d'A.Tchekhov. Mise en scène de *Claude Mann* au théâtre François Dyrek à Joinville-le-pont.
- 2000 « *Edouard II* » de Marlowe. Mise en scène de *Gilles Pastor* au théâtre Gérard Philippe à Lyon et au théâtre de Privas. « *L'An 00* ». Mise en scène de *Jean-François Legarec* à La Roche-sur-Yon.
- 1998 « *Chantier* » (Farces de tréteaux du Moyen-âge). Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à La Maison de la Culture d'Amiens.
- 1996 « *Scène de chasse en Bavière* » de O. Von Horvath. Mise en scène de *François Havan* au théâtre de La Princesse Grâce à Monaco et « *Voitures de rêves* » compagnie de rue. Cie ILOTOPIE
- 1995 « *Karavansérail land.n.K* » avec la Cie de rue Skénée. Lyon. *Printemps des comédiens* et de Chalon-sur-Saône. Diverses municipalités en Rhône Alpes.
- 1994/1995 « *Senso* » de C. Boito avec M. Delmonte. Mise en scène *N. Jouin* au festival d'Avignon off, au théâtre du Grütli à Genève, et au théâtre de Monthey (Suisse).
- 1994 « *Horace* » de Corneille. Mise en scène de *Sylvie Mongin-Algan* au « Trois-Huits » à Villeurbanne.
- 1992/93 « *Farces* » (Le mariage forcé, le médecin volant de Molière, La femme seule de Franca Rame). Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à la Comédie de Genève et en tournée en France et en Suisse.
- 1990/91 « *Casimir et Caroline* » de O.Von Horvath. Mise en scène de *Jean-Louis Hourdin* à la Comédie de Genève, à La Maison des Arts de Créteil et en tournée en France et en Suisse.
- 1989 « *Double-mixte* » de R. Cooney. Mise en scène de *Pierre Mondy* en tournée avec Théâtre Actuel en France et pays francophones avec Christian Clavier. Remplacement de Marie-Anne Chazel. Rôle : *Marilou*.
- 1988 « *Le Hibou* » Montage de textes de R. de la Bretonne. Mise en scène de *Christian Peythieu* au théâtre de L'Atalante à Paris et en tournée.
- 1987 « *Domage qu'elle soit une P...* » de J. Ford. Mise en scène de *Jean-Luc Lagarce* à L'espace Planoise à Besançon et au théâtre du Lierre à Paris.
- 1986 « *Le jeu de l'amour et du hasard* » de Marivaux. Mise en scène de *Jean Sourbier* avec la C.A.T.R.A en tournée en région Rhône-Alpes.