



Claire KMY

▶ Site ▶ Démo  

07 61 74 95 69

contact@clairekmy.com

 ANGLAIS COURANT

 ALLEMAND NOTIONS

 CHINOIS NOTIONS

TRAINING CAMÉRA

ARTIFEX

Avec Sei SHIOMI, Jill GAGÉ, Camille ANDREY DAVID

Et également avec Cyril ANREP et Jean-Baptiste HUBER

CURSUS INITIAL

COURS FLORENT (3 ans)

LES ATELIERS D'AMÉLIE

Avec Amélie PARIAS & Robin LAPORTE

IMPROVISATION

Avec David GAREL & Mathilde MIR (Ateliers Paris Impro)

CHANT

TRÈS BON NIVEAU :

Folk alternatif, pop, variétés françaises & internationales, chant polyphonique, jazz, classique

TESSITURE : Mezzo-soprane

RÔLES PRINCIPAUX * | SECONDAIRES **

ACTUELLEMENT

- THIRTEEN * Ninno MAZZONE
- CM en préparation
- LA CI DAREM LA MANO * Charles HUET
- Création théâtrale
- De Charles HUET et Claire KMY | En répétition

CINÉMA

- | | | |
|------|----------------|---------------------------------|
| 2022 | POURQUOI PAS * | Florian GODEFROY & Lilian LONAK |
| 2022 | ARMÉE * | Lilian LONAK |
| 2022 | À CHŒUR OUVERT | Gabriel JUILLET |
| 2022 | TATOUE-MOI * | Coralie BREUX & Zoé JONAS |
| 2022 | MON AMOUR ** | Elwan BIDET |
| 2022 | VENDETTA | Jean-Malo THIERRY |
| 2018 | TU ME VOIS PAS | Arthur GIRARD & Aymeric BRAULT |

WEB

- | | | |
|------|------------------------------|----------------|
| 2020 | AS#1 518k vues sur YouTube | Fabien OLICARD |
|------|------------------------------|----------------|

CLIPS

- | | | |
|------|------------------------|----------|
| 2023 | L'AMOUR EN SOLITAIRE * | QWAZERTY |
| 2023 | SAVE YOUR TEARS * | QWAZERTY |
| 2023 | BAD HABITS * | QWAZERTY |
| 2019 | LOVELY * | QWAZERTY |

THÉÂTRE

- | | | |
|------|---------------------------|------------------|
| 2021 | TCHEKHOV 37 JAURÈS ** | Cyril ANREP |
| 2020 | ÇA IRA (1) FIN DE LOUIS * | Félicien JUTTNER |

Claire KMY

07 61 74 95 69

contact@clairekmy.com

CHANT | SUITE

FORMATION :

CRR de Boulogne-Billancourt
Cours Mark MARIAN (pédagogie
Richard Cross)

Licence en Musicologie à Paris IV
Maîtrise Notre-Dame de Paris

INSTRUMENT

DIRECTION DE CHŒUR
(Intermédiaire)

CRR de Boulogne-Billancourt

PIANO (Intermédiaire)

Jazz, classique, variétés
internationales

SPORTS

SKI (étoile d'or)

JUDO (ceinture verte)

NATATION (intermédiaire)

ÉQUITATION (notions)

DANSE MODERN'JAZZ (débutant)

QI GONG (débutant)

DANSE

MODERN'JAZZ (débutant)

RÔLES DÉJÀ TRAVAILLÉS

DOUCEUR & EMPATHIE

Des femmes altruistes, rêveuses
et tendres.

FIGURES DE POUVOIR

Des femmes directes, audacieuses
et impulsives.

EXCENTRICITÉ

Des femmes vives et passionnées.

THÉÂTRE | SUITE

2020	AGAMEMNON *	Olivier TCHANG-TCHONG
2020	RUY BLAS *	Antoine GHEERBRANDT
2021	VENI - VERUM EST NISI ILLUSIO	Guillaume CHARLIER
2021	SODOME MA DOUCE	Juliette RABUTEAU & Morgane MERCIER
2014	L'ARCHE DE NOÉ	Nicolas SLAWNY

Création théâtrale et musicale
(Théâtre du Châtelet)

ÉCRITURE THÉÂTRALE

2021 LA CI DAREM LA MANO (co-écriture avec Charles HUET)

MISE EN SCÈNE

2021 CIRCULEZ, Y'A RIEN À VOIR de Valentin LACOUTURE

2021 NEOTHEATRE de Duncan OGDEN et Pierre BOUTY

2021 CENDRES SUR LES MAINS de Laurent Gaudé
(assistante mise en scène de Juliette RABUTEAU)

ASSISTANAT CASTING

2023 LES FILLES DU CIEL de Bérangère MCNEESE
Assistante de Mohamed BELHAMAR

CONCERTS

2023 FLEX FESTIVAL

2022 FESTIVAL PARADISIO (première partie Serge Bromberg)

2022 INCIPIT - Théâtre de Châtillon (compositrice et cheffe de chœur)

2022 THE STORY OF TONIGHT - Théâtre de l'Atelier

2015 PRIX OLIVIER MESSIAEN de l'Académie lyrique

2013 TCHAIKOVSKY HALL (Moscou)

ÉVÉNEMENTIEL

2022 MASHUP FILM FESTIVAL - IMPRO LARA CROFT

ENCADREMENT D'ATELIERS

THÈMES

THÉÂTRE & MUSIQUE

PUBLICS

ENFANTS, ADOLESCENTS & ADULTES
(dont seniors)

PUBLICS SPÉCIFIQUES

PERSONNES AUTISTES
EN DIFFICULTÉ SCOLAIRE..

EMPLOYEURS

MAIRIE DU 7ÈME
ESPACE BEAUJON



http://

www.clairekmy.com