

Lien IMDB https://www.imdb.com/name/nm11 07218/?ref_=ext_shr_lnk

Christine GAGNEPAIN

ch gag@yahoo.fr

06 81 97 14 08

Page: http://christine.gagnepain.nawak.com

Bande démo

https://www.youtube.com/watch?v=yexPM--4DXQ

Cinéma:

2024: « CHAMPAGNE! » Hector Ouzilleau ESSEC Production

2023 : « GHALIA » Rosalie Tenaillon Chackal CM A l'Affût Production. ENS

« JEANNE » Léo Holderbaum CM Holderbaum productions

« QUI EST CE GARÇON ? » Phénix Du Lac Satourne productions

2022: « DEJEUNER SUR L'HERBE » Arnaud Gransagne. CM Finaliste Ca tourne en IDF

2021 : « CACHE OU PAS » Pascale Mompez. CM Prix Lunière NIKON FILM FESTIVAL

« ON N'EST PAS DES BARBARES » Pierre Zellner CM Les films du Pavé

2020 : « BASTA CAPITAL » Pierre Zellner. LM Destiny Films. Les Films du Pavé. Mutins.com

2019: « FILLE DU VENT » Malec Démiaro. LM 5 Bandes Prod.

2017: « 100KG D'ETOILES » Marie-Sophie Chambon. LM KORO Productions.

2017: « JE SUIS UN CADEAU » Gautier Posnic Roux. CM Finaliste NIKON FILM FESTIVAL

2017 : « JE VOUS ECRIS DANS LE NOIR » Nour Sahib. CM Ecole La Générale. Finaliste

Concours CLOUZOT Cinematheque Française

2017: « LE DEPART D'ADA » Louise Vandegiste. CM Ecole Louis Lumière.

2017 : « TIERQUAR » Andréa Lejaut. CM. Films de l'Assaut.

2015 : « ATTENDS MOI JE SUIS PARTIE » **Thibant Renzi Leila Gentet.** LM Zanoucho et Brigetta production.

2015: « ROULADE » Thibaud Renzi CM ELIA Productions.

2013 : « SEULS ENSEMBLE » Valentin Jolivot. CM 3IS. Primé Paris Courts devant et festivals

2012 : « SOIS MIGNONE » Julien Guiol CM Les films de Jules.

2000 : « TOUT ÇA POUR ÇA » Bruno Prèdebon. CM

2000: « JESUS ETAIT SON NOM » **Marion Sarrault**. TF1 Pax production.

1997: « ARCHI-DEGUEULASSE » Lyèce Boukhitine. JEUNE TALENT ADAMI 97

1995: « LA VIEILLE BARRIERE » Lyèce Boukhitine. CM

Télévision:

2020 : « BEBE OR NOT BEBE » Jérémie Patier. TF1.

2013: « JF PARTAGERAIT APPARTEMENT » Emmanuelle Coquille. TF1.

2012: « COUPLE A TROIS» Alain Guillerme. 909 Production. France 3.

2011: « NOS ANNEES FRANCAISES » Kang Hong Lei. CCTV Chine.

1999: « MAÏMITI L'ENFANT DES ÏLES » Serge Meynard. France 2.

1997 : « H4 » **Julien Debry**. M6.

Web-séries / Publicités :

2021 : « LORSQUE FRANCOISE DISPARAIT » Eric Bu et Gilles Dyrek. Captavidéo.

2020: « 3615 MONIQUE » Simon Bouisson Qui Vive Mon Voisin Production OCS.

2016: « JOSHUA PARKER » Kenji Isidor Episode 25.

2012 : « DANS LA PEAU DE PHILIPPE RISOLI » Lyèce Boukhitine. Pub France Abonnement.

Voix-Off:

Documentaires et audio-description : IMAGINE, STARDUST PRODUCTION, DIGITAL, MFP, DELUXE MEDIA, AUDIOPHASE

Post synchronisation long-métrage, séries, pour DUBBING AUDI'ART NICE FELLOW CHINKEL Feuilletons dramatiques pour RADIO France

Théâtre:

2024 : « C'EST QUE DU BONHEUR » Alex Gangl Coin de la Lune Avignon

2019-24 : « DOLTO, LORSQUE FRANCOISE PARAIT » Eric Bu Théâtre Lepic. Atelier

Théâtre Actuel. Avignon. Tournée nationale et internationale. Mère de F. Dolto et autres

2021-23 : « JE MEURS COMME UN PAYS » Dimitris Dimitriadis. **Cyril Desclés.** Théâtre National Bordeaux Aquitaine Festival Quartierd'été. Théâtre de l'Escabeau. Anis Gras.

« COLETTE ET LA MUSIQUE » Conception Virginie Gros. Mise en scène : **Xavier Béja** Studio Raspail. Colette

2020 : « UN ESPOIR » Wendy Beckett Théâtre de l'Athénée Louis Jouvet

2019 : « TARTUFFE OU L'IMPOSTEUR » Molière. **Nicolas Hocquenghem** Théâtre Antoine Vitez Ivry et Théâtre de Bligny. Dorine

« LA FETE DU COCHON » Peter Turrini. **Marie Brugière et Majan Pochard.** Finaliste Concours du théâtre XIII. La fermière

2018-19: « CLAUDEL DE L'ASCENCION A LA CHUTE » Wendy Beckett et Meryl Tankard.

Théâtre de L'Athénée Louis Jouvet-Avignon 2019. Mme Claudel

« REVISONS NOS CLASSIQUES » Spectacle itinérant et interactif du répertoire classique français.

Mise en scène : Nicolas Hocqenghem. Tournée

2017 : « LA MAISON DES MORTS » Janacek/Dostoïevski. Reprise Mise en scène (reprise) : **Patrice Chéreau.** La prostituée. Opéra National de Paris

2016 : « LES REVEILLES DE L'OMBRE » Alain Cadéo. Mise en scène **Christian Besson** Tournée « 1KG DE PLUMES » **Liliane Nataf** d'après La bonne âme de Sechouan. Le 104 Théâtre de l'Usine

La parole errante

« KHYOL' » Randal Douc. Mise en scène : Nicolas Hocqenghem. Festival Avignon Les Carmes.

Festival de Monastir et Carthage, Tunisie. Tournée France

2015 « LE DERNIER CONTINGENT » A.J Rudefoucauld. Mise en lecture/spectacle **Patrice Douchet.** Tête noire Saran

2014 : « DOM JUAN » Molière. Mise en scène : Nicolas Hocqenghem Festival Avignon Les Carmes.

Théâtre de Bligny. Conservatoire de Tunis. Tournée France. Elvire, Charlotte, Mathurine, La Violette.

« DON CARLO » Verdi. Mise en scène : Graham Vick. La Comtesse d'Aremberg

2012 : « BLEU » « ROUGE » Conte pour enfants. Texte et Mise en scène : Samuel Ganes.

Vingtième Théâtre. Tournée. Marâtre et sorcière. Mère Grand

« LE PARTAGE DES EAUX » Trilogie de Gérard Astor. Elise, Alasya, Acha

- **2011 :** « LE BOURGEOIS GENTILHOMME » Molière. Mise en scène : **Isy Chautemps** pour le théâtre des Lanternes. Festival « Croisements » Dong Cheng Theater. Pékin, Chine. Maître de danse/Nicole
- « LEILA ENKI » Gérard Astor. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem.** Théâtre des Carmes Avignon. Version bilingue Arabe Français crée au festival International de Damas. Institut du Monde Arabe. Théâtre de Bligny. Alasya
- « LE DIALOGUE DES CARMELITES » Poulenc/Bernanos. Me s : Francesca Zambello. La vieille **2010 :** « LA METAMORPHOSE » texte et mise en scène : **Nicolas Soloy.** Auditorium du jardin des plantes. Miranda.
- « MERES VEILLEUSES » Sylvie Chastain. Mise en scène : **Hervé Bernard Omnes** Théâtre de l'Epée de bois. Festival Un automne à tisser
- « CARDILLAC » Hindemith. Mise en scène : André Engel. Mîme
- **2009 :** « A LAGUERRECOMME A» Olivier Apert Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem**. Foranim, Théâtre de Bligny. Barman
- **2008 :** « CHUTE EN HAUTEUR » Ecriture collective. Mise en scène : **Jean-Noël Dahan**. Gare au théâtre. Aquarium Nanterre Amandiers. Théâtre de l'Opprimé. Camille
- « VIVE LA FRANCE » J-M Gourio, J-C Grumberg Mise en scène : **Hervé Bernard Omnes.** Théâtre Clavel
- **2006 :** « LA DOUBLE INCONSTANCE » Marivaux. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Flaminia
- 2005 : « LES INDES GALANTES » Rameau, Mise en scène : Andreï Serban, Divers rôles
- « SEULE CE SOIR » Yulia Zimina. Mise en scène : Michel Cochet. Théâtre de la Tempête
- « LE PROJET LARAMIE » Moïses Kaufman. Mise en scène : Hervé Bernard Omnes XX° Théâtre
- **2004 :** « DISSIDENT IL VA SANS DIRE » Michel Vinaver. La mère et « LES VACANCES » Jean-Claude Grumberg. La mère. Mise en scène : **Marcel Guignard**
- « A LA VIE A LA NUIT » O. Apert. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Chartreuse de Villeneuve lez Avignon. L'aide
- « JUX » Johann Nestroy. Mise en scène : **Renato Ribeiro.** La Comedia. Institut Goethe. Christophe **2003-1998 :** « POIL DE CAROTTE » Jules Renard. . Mise en scène : **Marcel Guignard** Madme Lepic
- « DORDELO » Texte et Mise en scène : **Henri Combaud.** Théâtre des Fédérés Montluçon. Venise « EFFROIS » 3 pièces de Grand Guignol. Mise en scène : **Philippe Bauchamp**. Théâtre du Lucernaire. Tournée France
- « LA CANTATRICE CHAUVE » Ionesco. . Mise en scène : Marcel Guignard Miss Smith
- « ELLE ET LUI » texte et mise en scène : Philippe Beauchamp. Avignon off. Tounée
- « CRIME DU CŒUR » Beth Henley. Mise en scène : Eric Hénon. Théâtre du Palais Royal. Chick
- « LES FEMMES SAVANTES » Molière. Mise en scène : Gloria Paris, Isabelle Moreau CDN Lille, Comédie Picardie. Tournée France Allemagne. Armande
- 1998-1994 : « LA DAMNATION DE FAUST » Berlioz. Mise en scène : Robert Lepage. Prostituée
- « AHASVERUS » Edgar Quinet. Mise en scène : André Dého-Neves. Abbaye de la Prée
- « LES FABLES DE LA FONTAINE » Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Médiathèque F. Mitterand. Hôpitaux. Tournée
- « ORESTE ET ŒDIPE » Olivier Apert. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Gare au théâtre. Tournée. Jocaste et Electre
- « LE MISANTHROPE » Molière. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem.** Médiathèque Poitiers. Eliante
- « LES ENFANTS D'IZIEU » Rolande Causse. Mise en scène : Marcel Guignard Narratrice
- « L'OGRE QUI AIMAIT LES SPAGHETTI » « BLANCHE-NEIGE ET LES LUTINS » Texte et mise en scène : **Gérard Weiss**. Tournée France. Spectacle de Marionnettes

« PHEDRE » Jean Racine. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Grandes Ecuries de Versailles. Arènes de Montmartre. Phèdre

« BRITANNICUS » Jean Racine. Mise en scène : **Nicolas Hocquenghem** Lavoir Moderne Parisien. BNF. Tournée. Agrippine

1994-1988 : « JESUS ETAIT SON NOM » Alain Decaux. Mise en scène **Robert Hossein**. Palais des sports. Radio City Music Hall. Tournée Europe, USA.

« SI LES REQUINS ETAIENT DES HOMMES » Bertolt Brecht. Mise en scène : **Mehmet Ullusoy.** Spectacle de rue

« PASSAGERES » Daniel Besnehard. Mise en scène : **Catherine Brieux.** Théâtre du Renard. Tournée

Assistanat a la mise en scène et mise en scène:

« LE PARDON FAIT AUX FEMMES » Bernard Jeanjean. Avec Martine Fontaine et Laurent Maurel. Lecture spectacle. Comédie Bastille. Pierre de Lune Avignon. IF Festival Avignon

« JALOUX » Bernard Jeanjean, avec Bruno Argence. Théâtre du Centre Avignon. Théâtre Lepic.

ASSISTANAT:

Serge Sandor : « La dispute.com » « Poubelle's Land » Théâtre de la Tempête. « Un chevalier à La Havane » Cuba Theatro Fausto La Havane.

Marc Tamet : « KA NINDA l'écho » La vénus noire. « L'homme-là » Espace Jemmapes. La Métive.

Hervé Bernard Omnes: « Les mauvais garçons » Vingtième Théâtre.

Nadine Darmon: « A mon âge je me cache encore pour fumer » A Stazzone Corse.

Philippe Adrien: « Le radeau » Théâtre de La Tempête

Formation Artistique

2012-2021 : Atelier René Loyon

1990-2009 : Atelier **Andréas Voutsinas** Théâtre des 50 **1995-96 :** Atelier international de Recherche **John Strasberg**

1987-89 : Classe Libre Florent

1980-86 : Ecole Catherine Brieux, Théâtre Ecole d'Auxerre.

STAGES : Le Birgit Ensemble Comédie de Reims. Permis de Jouer Régis Mardon ,ARIA Corse, Claudel Jean Pierre Garnier, Stage voix off,Wole Soyinka Philippe Lanton, Christian Esnay, Métamorphose Mehmet Ullussoy, Master Class cinéma Studio Pygmalion Théâtre grec Régis Hebette Public Chéri, Transformation du personnage Maryse Poulhe, Interprétation Philippe Adrien. Théâtre de l'est Jerzy Trela, La commedia dell'arte Stefano Scribani

Divers:

<u>Comédienne - Formatrice</u>: Théâtre Forum, simulation de situations, écriture de scènes en interactionavec le monde du travail et le milieu scolaire. Partenariat avec LA SIRANDANE, BCC, GRETA, RANDSTAD, ACTISSIMA, L'ALLIANCE FRANCAISE, SAFRAN, ESAI...

<u>Membre fondateur de La Compagnie théâtrale de la Cité</u> nommée à la direction du Théâtre deBligny: Programmation, accueil des Compagnies et du public. Ateliers patients.

<u>Membre actif du comité de lecture A Mots Découverts</u>: Accompagnement des auteurs dramatiques contemporains en partenariat avec la SACD, le théâtre 13, le TQI, le Théâtre de l'Odéon, Gare au Théâtre, les EAT, ARTCENA, Harmoniques, prix RFI. Organisation du festival des Haut-Parleurs, des Lundis en coulisses

Membre de l'AAFA

Sports: Natation, Gi Quong