



Corinne Valancogne

CINEMA

MIRAMI , Olivier Bernaert	2023
BATIMENT 5 , Ladj Ly	2023
MES TRES CHERS ENFANTS , Alexandra Leclère	2020
FAHIM , Pierre-François Martin Laval	2019
MADEMOISELLE DE JONQUIERES , Emmanuel Mouret	2018
CHRIST'OFF , Pierre Dudan	2018
L'OUTSIDER , Christophe Barratier	2016
NOUS TROIS OU RIEN , Kheiron	2015

TELEVISION

LES ENFANTS SONT ROIS , Léopold Legrand / Disney	2023
SCENES DE MENAGES , Francis Duquet	2023
MARIANNE Samuel Bodin / Netflix	2019
LE DEPARTEMENT Benjamin Busnel, Matthias Girbig Canal+, Studio Bagel	2017

COURTS-METRAGES

EPICES , Jonathan Darona / French Fries / Festival Alpes-d'Huez	2022
MISS LONELYHEART , Gabrielo Mrabi	2022
UN CHIEN PERDU , Yu Shibuya / Film In Evolution	2022
LE PRONOM , Tamara Kozo, Mention spéciale du jury, prix d'interprétation au Festival Paris Court Devant	2022
GRAND PRIX , Anthony Lemaître / Tripode Productions	2021
FATALE ORIENTALE , Holy Fatma / Instant Ray Films / France 2	2020
CANCER SANS DEC ! , Emilie Marsollat	2020
INSPECTEUR W , Matthieu Di Paolo	2018
THE DEVIL DOES NOT SPEAK FRENCH , Holy Fatma	2017
PLEASE LOVE ME FOREVER , Holy Fatma / Instant Ray Film	2016
My FFF2018 / CinéBanlieue / Gerardmer/ France 2 Prix de la Jeunesse Coté Court Pantin/Prix du public à Brisbane, Australie/Prix du public & Most Fantastic Short-Film /Cinemasfantastique FilmFest Vancouver/Best Short-Film Nola Horror FilmFest New Orleans/Best Short-Film Screamefest, Los-Angeles	
LE MIROIR NOIR Adrien Lhoste / Fémis	2016
CARAMEL SURPRISE Fairouz M'Silti CNC/Vagabundo Films	2015
diff France 2/Mention spéciale du jury Off-Court Trouville	
TROIS MINUTES Alain Prioul, scénario Mickaël Délis	2014
VOFF/Cinémonde, New-York/Saisons Parisiennes à Saint Petersburg	
JE SUIS LE SOUVENIR Mickaël Délis, Léa Moszkovicz- Fest Nikon	2014
LE JOUR OU J'AI TUE MA CONSCIENCE Martin Grigorov	2013

WEB-SERIES

COUPS DE GUEULE , Pierre Folliot	2023
PIEUVRE , Saison 3, Arthur Vauthier, Instagram depuis 2018	2022
LE MYRIAPODE Saison 2, Matthieu di Paolo, CNC/Da Prod	2017
CHARON , Joseph Minster, Lauréat Bourse Lagardère	2016
Prix des collégiens et lycéens Luchon / Series Mania	

Contact

corinnevalancogne@free.fr

06 22 05 16 81

Yoann de Birague

y@ydb.fr

06 52 44 92 22

U.K.

Simon Allen

info@tha.agency

+44 20 3006 2470

SITE :

www.corinne-valancogne.com

DEMO :

<https://vimeo.com/468974112>

LANGUES

Anglais maîtrisé

Allemand scolaire

Espagnol notions

Italien notions

CHANT

lyrique soprano léger +

DANSE

contemporain +

SPORTS

Ski alpin +++

Equitation +

Basket ++

Tennis +

THEATRE

CIEL ROUGE, MATIN, Tom Holloway, mes Aurore Kahan. Les Déchargeurs oct 2022, Mises en Capsules 2019, Théâtre Lepic / Culture en Essonne / Scène sur Seine, Gare au Théâtre.
ILS SE SOUVIENNENT, Mickaël Délis, La Belle échappée. Scène Faramine /Théâtre Adyar.
Avec le Théâtre de la Lune, Hugo Lagomarsino :

L'HYPOTENUSE DE BACH / FABLES ET FABLIAUX / LA REPASSEUSE QUI CHANTAIT BESAME MUCHO / UCCELLINI, PAJARITOS ET OISILLONS / HISTOIRES MECANIKES / PATAPIES / DON QUICHOTTE DE LA MANCHE / CUCENDRON ET LA PANTOUFLE DE VERRE, Paris, France, Maroc.

Avec la compagnie Laurent Azimioara :

ENTRE LE RIEN ET L'INFINI LA TERRE POURRAIT ETRE CARREE Ada d'Albon
MOLIERE EN FOLIE Frosine, Martine, Zerbinette, Le professeur de philosophie /
SHAKESPEARE ET SES REINES Macbeth, Hamlet, Richard III /
LES FEMMES SAVANTES Molière, Avignon, Paris Théâtre du 20^{ème} / Suisse / Allemagne, Festival Théâtral du Val d'Oise.

LA MOUETTE Tchekhov, Théâtre du 20^{ème}

LE SHAGA Marguerite Duras, Espace Marais / Allemagne.

LA CANTATRICE CHAUVÉ Ionesco, Allemagne.

Avec le Théâtre du Léthé :

LES VISITES GUINDEES DE LA SOCIETE APOLLON d'après Jean Tardieu, Allemagne
LE MOINE d'après M.G. Lewis, Théâtre du 20^{ème} / Avignon / Prison de la Santé

ECRITURE

AU PLAISIR DU COCHON Nikon2023 réalisation

LE SEPTIEME CONTINENT Mobile Film Festival/Cop 21 réalisation

THE DEVIL DOES NOT SPEAK FRENCH réalisation Holy Fatma

LES ELEPHANTS

WHAT IS THIS THING CALLED LOVE ?

LE MOINE mise en scène de la pièce, Paris et Avignon et réalisation d'un cm.

FORMATION

.Régis Mardon, Permis de jouer

.Sébastien Bonnabel, Collectif du libre acteur

.Scott Williams, Impulse Meisner et Acting with passion.

Arts et Métiers du Spectacle Laurentiu Azimioara

Chant lyrique et moderne, Yaël Benzaquen

Danse contemporaine, Christèle Defosse-Nardelli

STAGES

Salomé Lelouch / Johanna Boyé / Eric Bu / Côme de Bellescize / Félicité Chaton /

Pierre Lericq / Julie Timmerman / Christophe Luthringer / Simón Hanukaï, Théâtre immersif.

.Jean-Yves Ruf , Les Art Scènes Nantes, Dire le poème pour éprouver l'art de l'acteur.

.Acting in English, Médiane/Soundsense – Tomatis.

.Giles Foreman, du Drama Center of London Paris - GFCA, Instinct et intimité.

.Alain Prioul, Maison du Film Court., Direction d'acteurs au cinéma

VOIX

divers personnages pour bandes sons spectacles de marionnettes Théâtre de la Lune

CARMEN CURLERS, doublage Mère Vita et Mme Lundahl

AUTRES EXPERIENCES

10 jours dans un couvent pour la création du spectacle « le Moine ».

Spectacles en Prison avec l'Association Lili Leforestier : à la Maison d'Arrêt de la Santé.

Travaillé 6 mois dans les cuisines d'un restaurant français à Beverly Hills.

Voyages : Japon, Argentine, Angleterre, Italie, Maroc, Etats-Unis, Liban, Syrie, Hollande, Allemagne, Belgique, Suisse, Autriche, Grèce