

# SOPHIE MILLON

06 16 16 83 39 / [sophiemillon.pro@gmail.com](mailto:sophiemillon.pro@gmail.com)

Agent Bernard Borie 09 81 34 11 87

anglais courant, espagnol courant, italien parlé

soprano lyrique, 1m72

Démo: [https://www.youtube.com/watch?v=4Rv\\_yUMwVig](https://www.youtube.com/watch?v=4Rv_yUMwVig)



## IMAGE

**2024** **Simone Veil**, docu fiction Francetv. Réalisation **Aude Rouaux**  
**La Frontera**, série espagnole. Réal **Yolanda Centeno**. Prod TvE  
**Trois femmes**, réal Elsa Hellemans

**2023** **L'école des Espions**. Réal **Elsa Bennett**. Prod Jem

**2022** **Un Coming Out compliqué**, réal **Thierry Bouteiller**, prod TF1

**2021** **Un dîner de famille**, réal **Leah Cohen**

**2020** **Teaser Les Fleurs de l'ombre**, réal **Julia Delbourg**, éditions Robert Laffont  
**Le Soleil Reviendra**, réal **Cheyenne Carron**, prod Cheyenne Carron

**2019** **Plus Belle la Vie**, réal **Christophe Reichert**, prod TelFrance

**2017** **Profilage**, ép 72,73 et 74. réal **Vincent Jamain**, prod Beaubourg Av

**2015** **Joséphine ange gardien**, réal **Jean Marc Seban** DEMD production  
**Au Nom de la Vérité**, réal **Olivier Dorain**, prod Serenity Fiction

**2014** **Petits Secrets entre Voisins**, réal **Lionel Smila**, TF1 productions

**2013** **Amen**. Réal **Jérémy Lopez**, prod 3IS

**2008** **Mitterrand à Vichy**, **Serge Moati**, France 2, prod Image et Compagnie

**2005** **Série Engrenages**, Canal +. Episodes 9 à 16.  
Réal **Gilles Bannier**, **Philippe Triboit**, **Philippe Venault**, prod Son et Lumière

**2003** **Esense**, institutionnel en anglais pour le CNRS. Production Nooviz

## THEATRE

**2025** **GENERATION UBU**. Mes **Günther Leschnik**. Avignon Off

**2024** **LA VERITABLE HISTOIRE DE YULE**. Théâtre immersif, prod Polaris

**2023** **UNE REINE EN EXIL**- **Pina Bausch**, de JP Chabrier. Solo, mes **Günther Leschnik**

**2022** **ROCHER MISTRAL**, Les Lettres de mon Moulin, parc du château de la Barben 13

**2021** **MEURTRE AU CHATEAU**, théâtre immersif, château La Ferté St Aubin 45

**2020** **TARTUFFE**, Mes **Grégoire Aubert**. Rôles Elmire, Tartuffe, Orgon.

**2019** **PETITE VALSE VIENNOISE-BERCEUSE POUR LORCA**

Mes **Günther Leschnik**. Textes et chansons de FG Lorca.

**2018** **PARLE PAR MA BOUCHE**, texte et mes **Claudine Pellé**, cie de l'Ambre. Espace Public.

**2017** **MAMAE**. Meurtre Artistique ( **Nadège Prugnard**).

Théâtre du Chaudron, Théâtre de la Bastille, festival Aurillac, Sorrano Toulouse

- 2016 DIALOGUE.** Mes Jean Quercy. Rôle **Germaine Tillion**. Loyer Moderne, St Sulpice
- 2015 LA FLUTE ENCHANTEE** (d'après Mozart). Mes **Günther Leschnik**.  
Solo. Le Lucernaire, Avignon, Chine, Tanzanie, Guinée Equatoriale, l'Essaion
- 2013 MALVASIA, The Canary Gold**, mes **Carlos Belda**.  
Tenerife et UK, Edinburgh Festival. En anglais et en espagnol.
- 2011 ROP**, Right of Passage. Mes **Céline Fèvres**, sur la violence dans les familles.
- 2010 GERTRUDE-LE CRI** (Howard Barker). Mes **Günther Leschnik**. Rôle titre.  
Avignon, Gare au Théâtre, Le Sémaphore 63.
- 2008 CŒUR DE VACHES** (Anne Avrane). Mes **Marido Fréval**.  
Théâtre de la Tempête et places publiques.
- 2005 CABARET EXPLOSIF**. Mes **Marido Fréval , Michel Cochet, Yulia Zimina**.  
Festival Les Rencontres à la Cartoucherie, Théâtre de la Tempête  
**CABARET EUROPEEN**. Texte **M.A .Sevilla**.Mes **Marie Steen**.
- 2004 ALADDIN** (adapté par Sophie Millon). M.e.s. **Sarah Kemp**.  
Tournée en Grande Bretagne et Chine. Théâtre Sans Frontières, cie basée à Newcastle.
- 2008 ETAT DES LIEUX AVANT LE CHAOS** (Serge Adam)M .e.s. **Jean-Louis Heckel**.  
**L'ENFANT REVE** (Hanoch Levin). Mes : **Philippe Adrien**  
**L'IRONIE DU CIEL** (Mohamed Kacimi). Mes : **Michel Cochet**
- 2001 A TALE OF TWO CITIES** (C. Dickens) - Mes : **John Cobb**. Tournée UK.
- 2000 FEYDEAU FOLIE** . Mes Günther Leschnik. Théâtre de Ménilmontant.

---

#### VOIX

soprano lyrique, coach expression orale

- 2025 DOUBLAGE en espagnol de mon propre rôle tourné en français.** iYuno Madrid
- 2020 BRIGADE SOPRANO**, chant lyrique d'intervention, **Ilotopie**, Ville d'Arles
- 2015 CHORALE DU DELTA**, chef **Coline Serreau**
- 2013 LE MESSAGER DES ETOILES**, de Hélène Blazy. Eglise de la Madeleine.
- 2012 REQUIEM DE LA NATIVITE** (A. Dumond), chef : **Agnès Stocchetti**. La Madeleine.
- 2011 TROIS PETITES LITURGIES** (O.Messiaen), chœur de sopranos, chef **Olivier Kaspar**
- 2010 REQUIEM** (Mozart). Chef **Ricardo Araujo**, pupitre alto.
- 2009 LABELOBOIDORMANT**, comédie musicale
- 2002 LA VIE PARISIENNE** (J.Offenbach). Mes : **Nicole Croissy** .Rôle : La Baronne

---

#### FORMATION ARTISTIQUE

L'acteur face à la caméra chez **Médiane, Les Nouveaux Mondes, Permis de Jouer**  
English for actors, **Formalangues, Médiane**  
Voix off et doublage **IMDA** Boulogne, **L2S Conseils, Slope, TITRA**  
Chant jazz et musiques amplifiées, **IMFP** Salon de Provence  
Chants du monde, **Les Glottes Trotters**, Martina Catella, Sandra Rumolino  
Improvisation avec Jean Christophe Barbaud, **Maison des Métallos**  
Comédie musicale au **Théâtre National de Chaillot**  
La Tragédie, **Ariane Mnouchkine**, Théâtre du Soleil  
École Internationale **Philippe Gaulier**  
**Conservatoire National de Région**, Clermont-Ferrand/ Rennes/ Paris 20  
Buto et Kabuki avec **Shiro Daimon**.

---

#### DIVERS

Karaté ceinture verte  
Apprentie accordéon chromatique, guitare et trombone  
Formation administration du spectacle vivant, Greta de Bagnolet  
Ecole d'architecture de Clermont Ferrand et Rennes