



France DUCATEAU

Comédienne

Port. 06 61 83 47 58

france.ducateau@gmail.com

<https://vimeo.com/studiovivienne/franceducateau>

Agence artistique Martine Lapertot

<https://www.agencemartinelapertot.com/>

AUDIOVISUEL

- 2024 **Enquête en famille** Dominique Farrugia Série TV
- 2019 **Premier rôle** Maxime Crépieux Court-métrage
- 2018 **Petits secrets en famille** David Ferrier Série TV
- **Balthazar** Frédéric Berthe Série TV
- 2017 **Fais pas ci fais pas ça** Christophe Campos Série TV
- 2016 **Commissariat central** Olivier Chapelle Série TV
- **Le blockbuster** Joris Augustin Court-métrage
- 2014 **Fastlife** Thomas N'Gijol Long-métrage
- **Petits secrets entre voisins** Thierry Bouteiller Série TV
- **Fais pas ci fais pas ça** Cathy Verney Série TV
- 2013 **Je te reconnais bien** LA Jeanne Signé Court-métrage
- 2011 **La croisière** Pascale POUZADOUX Long-métrage
- **Le jour où tout a basculé** Thierry Esteves Pinto Série TV
- 2010 **Julie Lescaut** Alain Choquart Série TV
- **Profilage** Julien Despaux Série TV
- 2009 **Paris 16e** Chris Reynaud Série TV
- 2006 **La volière aux enfants** Olivier Guignard Unitaire TV
- **Entre adultes** Stéphane Brizé Long-métrage
- 2001 **Come into my world** Michel Gondry Clip
- **Peinture** Matthieu Frison Court-métrage

THÉÂTRE Rôles principaux

- 2025 **Diptyque La Ville/La Campagne** de Martin Crimp mes Brigitte Barilley
- 2022 **Elles, comme Liberté** écriture et mes Olivia Kryger/Françoise Sliwka
- 2021 **Des étoiles dans les branches** écriture et mes Mario Batista
- 2020 **Svevn/Les jours s'en vont** de Jon Fosse mes Brigitte Barilley

- 2019 **Les 7 jours de Simon Labrosse** de Carole Fréchette mes Didier Barrer
- 2018 **La Pluie** de Daniel Keene mes Anne Barlind Collaboration à la mise en scène
Dernière station pour la nuit de Laurent Cruel mes Hervine De Boodt
- 2017 **Le Tartuffe** de Molière mes François Ha Van
- 2016 **Mira et les nids du coucou** de Martina Montelius mes Anne Barlind
- 2015 **Wolfgang** de Yannis Mavritsakis mes Laurence Campet
- 2014 **Béatrice de F&B** de Delphine Bretesché mes Carole Drouelle
- 2011 **Le Lavoir** de Dominique Durvin & Hélène Prévost mes Brigitte Damiens
- 2010 **Le Timide au Palais** de Tirso de Molina mes Gwenhaël De Gouvello
Comment Mockinpott... de Peter Weiss mes Gwenhaël De Gouvello
- 2008 **Innocence** de Dea Loher mes Brigitte Barilley
- 2007 **Les Relations de Claire** de Dea Loher mes Brigitte Barilley
- 2006 **On va faire la Cocotte** de Feydeau mes Didier Barrer
- 2004 **Home** de David Storey mes Lionel Palier
- 2003 **Danser à Lughnasa** de Brian Friel mes Guy Freixe
- 2002 **Les P'tites Maisons** conception Olivier Besson
- 2001 **Marie La Blanche** de Marie Bashkirtseff mes Niels Arestrup
- 2000 **Lancelot du Lac** de Florence Delay & Jacques Roubaud mes Olivier Besson
- 1998 **Écoute celles qui marchent sur la route** écriture et mes Guillemette Galland
- 1997 **Judith ou le Corps Séparé** de Howard Barker mes Jerzy Klesyk
- 1995 **Onanisme avec troubles nerveux** de J-M Rabeux mes Pascal Desfarges
- 1994 **Les Innocents** d'après Jules Vallès mes Marianne Clévy
L'enfant de Jules Vallès mes Marianne Clévy Collaboration à la mise en scène
- 1993 **Les Femmes, Les Truffes, La Musique** d'après Labiche mes Marianne Clévy
- 1992 **Troïlus & Cressida** de Shakespeare mes Jerzy Klesyk
- 1990 **La nuit de madame Lucienne** de Copi mes Guillaume Hasson

RADIO

Dramatiques Radio-France sous la direction de Etienne Vallès, Cédric Aussir, Sophie-Aude Picon

FORMATION

- 2018 Titulaire du Diplôme d'Etat de Professeur de Théâtre
- 1990 **École du Passage – Direction Niels Arestrup**

COMPÉTENCES

- Pratiques physiques : danse contemporaine, barre au sol, natation, yoga
- Instrument : piano classique
- Langues : Anglais, Allemand et Espagnol parlés, lus
- Permis B